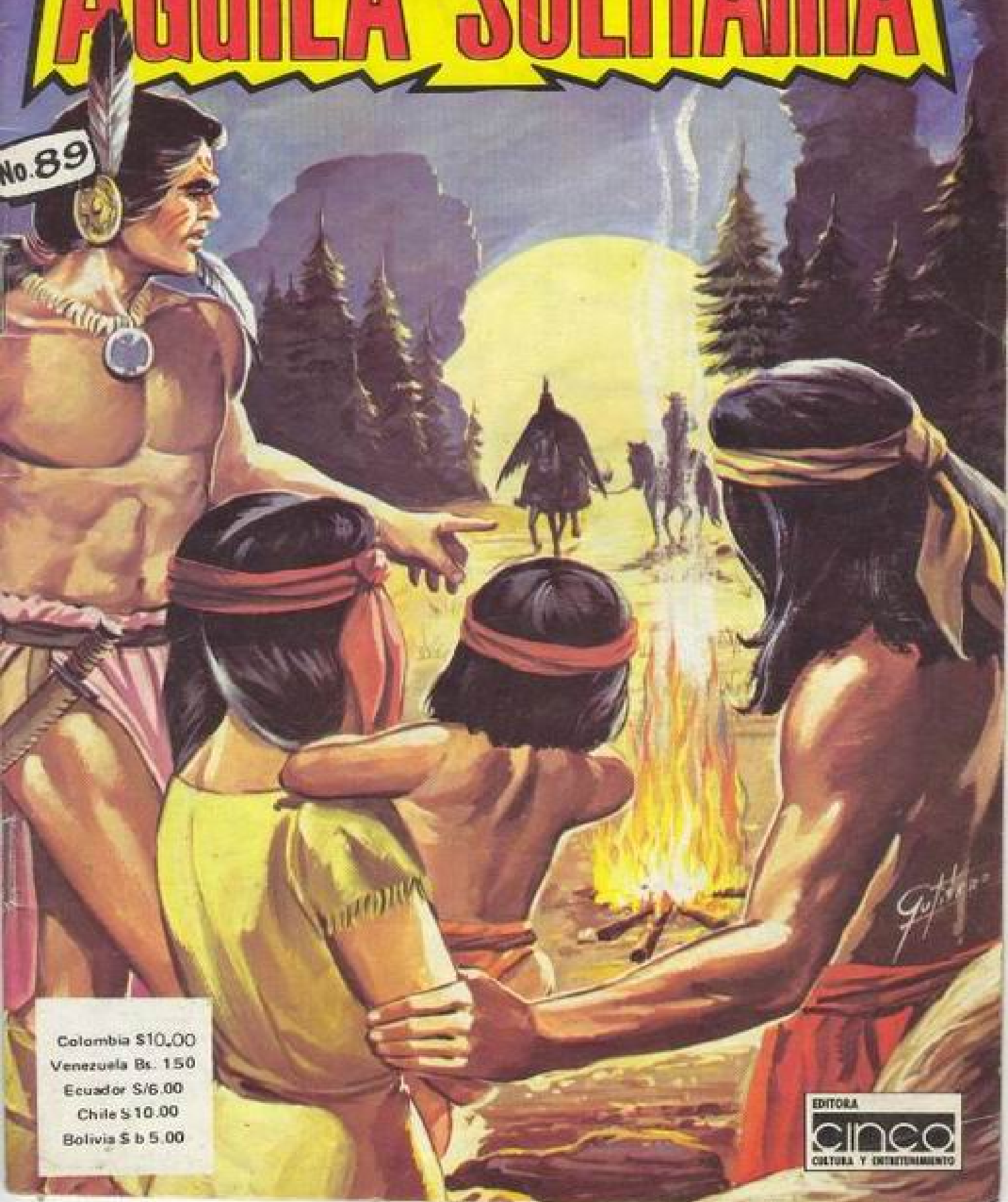


# AGUILA SOLITARIA

No. 89



Colombia \$10.00  
Venezuela Bs. 150  
Ecuador \$/6.00  
Chile \$10.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA

**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 89

Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Ernesto Segura. Directora de Producción: Rosario López C. Directora Comercial: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá - Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Gisimo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA CAPTURA AL LEGENDARIO BUFALO BILL, PARA ENTREGARLO A LA FEROCIZ TRIBU DE LOS PIES NEGROS Y SALVAR DE LA MUERTE A SU MUJER E HIJO...

¡YO SIEMPRE CUMPO MIS PACTOS!



¡AQUI TIENES AL GRAN JEFE BLANCO! ¡TE PERTENECE!



LOS OJOS DEL JEFE VIBORA ROJA, BRILLAN CON ENTUSIASMO...



4689-1



¡AL FIN CAES  
EN MIS MANOS,  
"CARA PÁLIDA"!  
¡JA, JA, JA!

EL ASTUTO CA-  
ZADOR, MIRA CON  
RENCOR A SU  
CAPTOR...

¡MEJOR ME  
HUBIERAS  
MATADO!



¡SI ME SALVO DE  
ESTA, TE BUSCA-  
RE Y COBRARE  
VENGANZA!

ÁGUILA SOLITA-  
RIA LO MIRA  
IMPASIBLE...



ADIOS  
"CARA-PÁLIDA",  
HASTA NUNCA.

4689-2

¡MORIRÁS EN  
LA HOGUERA Y  
NUESTROS DIO-  
SES SERÁN  
FELICES!



¡LLEVÉNLO AL  
POSTE DE LOS  
SACRIFICIOS!



LOS FEROCES  
INDIOS DULLAN  
COMO LOBOS  
HAMBRIENTOS...



¡AUUUUUUUUUU!

¡QUE EL GRAN  
ESPIRITU DE  
LAS PRADERAS  
DEL CIELO SE  
APIADE DE EL!



4689-3



GLORIA A TI,  
AGUILA SOLITA-  
RIA, QUE NOS  
HAS TRAIDO PRI-  
SIONERO AL MAS  
ODIADO ENEMIGO.



TIENES TODA  
NUESTRA  
ADMIRACION Y  
AMISTAD.



NUNCA SERE  
AMIGO DE TI  
Y DE TU  
TRIBU.



CUMPLI MI  
PARTE DEL  
PACTO Y  
EXIJO QUE  
CUMPLAS LA  
TUYA.



4589-4

¡PIDO LA LIBER-  
TAD DE MI MUJER  
Y MI HIJO AHORA  
MISMO!



JE, JE, JE

VIBORA ROJA  
TAMBIEN SABE  
CUMPLIR EL  
PACTO, PUEDES  
LLEVARTELOS.  
AUNQUE...



¿POR QUE NO  
TE QUEDAS A  
PRESENCIA LA  
MUERTE DEL  
"CARA-PALIDA"?



¡NO QUIERO  
SER  
CÓMPlice DE  
UN ASES-  
NATO!



4689-5



ME IRE CON LOS  
MIOS. TU ALDEA  
ES UNA MADRI-  
GUERA DE LOBOS  
HAMBRIENTOS...

ALÍSTATE,  
NOS VAMOS  
AHORA  
MISMO...

JE, JE, JE



VIBORA ROJA  
PUEDE ARREPEN-  
TIRSE DE DEJAR  
NOS LIBRES Y  
HACERNOS  
PRISIONEROS...

ESTA TRIBU  
ES SANGUINA-  
RIA Y CRUEL.



4589-6

MIENTRAS,  
BUFFALO BILL  
ES HUMILLADO...



¡AGUILA  
SOLITARIA,  
ESPERA!



AUUUUUUUUUU  
¡BESTIAS  
SALVAJES!



¡QUE MI  
SANGRE CAIGA  
SOBRE TU  
CONCIENCIA!



4589-7





¡NO PODRÁS DORMIR  
TRANQUILO, SABIENDO  
QUE ME ENTREGASTE  
A LA MUERTE, SIN YO  
HABERTE CAUSADO  
MALES!

¡MALDITO SEAS,  
AGUILA  
SOLITARIA!



EL ALTIVO PIEL  
ROJA, SE ALEJA  
INDIFERENTE...



LA LEY DE  
MI RAZA ES  
MATAR, O  
MORIR.

4589-8

LA HOGUERA  
ARDE COMO  
PEQUEÑO SOL  
EN LA ALDEA...



VIBORA ROJA  
RINDE CULTO A  
SUS DIOS  
PAGANOS...



VUESTRA SED  
DE SANGRE ES  
INSACIABLE Y  
YO, EL MÁS HU-  
MILDE VASALLO,  
OS OFRESCO LA  
FELICIDAD...

¡CON LA SANGRE  
DEL MÁS TEMIBLE  
ENEMIGO DE MI  
RAZA, ¡EL ODIADO  
GRAN JEFE BLAN-  
CO, BUFALO BILL!



ESTA ENLO-  
QUECIDO, POR  
LOS BREBA-  
JES QUE TIE-  
NEN COSTUM-  
BRE TOMAR.



4589-9



TU CUERPO AR-  
DERA EN LA  
HOGUERA Y TU  
SANGRE CALMA-  
RA LA SED DE  
LOS DIOSES...

TEN CUIDADO  
VIBORA ROJA...



¡HAY PENA  
DE MUERTE  
PARA LOS  
QUE MATAN  
A UN HOMBRE  
BLANCO!



RECUERDA  
QUE EL EJÉRCI-  
TO RONDA POR  
ESTAS TIE-  
RRAS Y CUAN-  
DO DESCUBRAN  
MI MUERTE  
BUSCARÁN AL  
CULPABLE...



¡NUNCA LO  
SABRAN  
PORQUE TE  
CONVERTIRÁS  
EN CENIZAS!



4589-10

¿POR QUÉ  
QUIERES MA-  
TARME, SI NO  
HE HECHO  
DAÑO A TU  
TRIBU?



TÚ MATAS  
BÚFALOS...

PROVOCAS  
HAMBRE EN-  
TRE MI PUEBLO  
Y MERECE  
MORIR...



¡EL BÚFALO  
ES ALIMENTO  
DE INDIOS Y  
SUS PIELES  
NOS PROTEGEN  
DEL FRÍO Y TÚ  
LOS MATAS!



ANTES DE  
MATARTE, RECI-  
BIRÁS TORMEN-  
TO INDIO, TU  
PIEL BLANCA  
SE PINTARÁ  
DE ROJO...



4589-11





4589-12



4589-13



MIENTRAS, AGUI-  
LA SOLITARIA Y  
SU FAMILIA SE  
ALEJAN...



JUNTOS DES-  
PUES DE TAN-  
TAS PENURIAS...



¡JIAK!

DESPUÉS DE  
MUCHO TIEMPO  
VUELVE A SENTIR-  
SE DICHOSO.



ESTAMOS YA  
FUERA DE TE-  
RRITORIO ENE-  
MIGO. PODEMOS  
DESCANSAR...



4589-14

AL AMANECER  
REANUDAREMOS  
EL VIAJE...



¿A DÓNDE  
IREMOS?



A NUESTRO  
REFUGIO  
SECRETO EN  
EL VALLE DEL  
SOL...

CUANTA FELICI-  
DAD REGRESAR  
A DONDE FUIMOS  
TAN DICHOSOS,  
JUSTAMENTE  
DONDE NACIO  
KEI.



¡TAL VEZ LOS  
DIOSES NOS  
PERMITAN TE-  
NER MÁS  
HIJOS!



4589-15



EL VIENTO FRÍO  
AULLA A SU AL-  
REDEDOR, PERO  
TIENEN EL CALOR  
DEL AMOR...



KEI ES MUY  
FELIZ, PORQUE  
AL FIN HA  
CONOCIDO A SU  
PADRE.

SERÁ DIGNO  
HIJO TUYO,  
PORQUE  
LLEVA TU  
SANGRE...

¡OJALA QUE  
ALGUN DÍA, SE SIENTA  
ORGULLOSO DE  
MÍ, COMO YO LO  
ESTOY DE ÉL.



4589-16

TENGO TANTA  
FELICIDAD, QUE  
PARECE ESTOY  
SONANDO.



¡DIME QUE YA  
NUNCA NOS  
DEJARÁS!

¿QUIÉN  
PUEDE  
SABERLO?



HAY TANTAS  
INJUSTICIAS EN  
NUESTRA TIERRA,  
QUE NO TENGO  
DERECHO A ES-  
TAR TRANQUILO  
EN MI CASA...



¡MIENTRAS EL  
HOMBRE BLAN-  
CO SEA NUES-  
TRO ENEMIGO,  
MI DEBER ES  
PELEAR!



4589-17











NO PUEDE OLVI-  
DAR LAS PALA-  
BRAS DE BUFA-  
LO BILL...

¡NO PODRÁS  
DORMIR TRAN-  
QUILO, SABIENDO  
QUE ME ENTRE-  
GASTE A LA  
MUERTE!



ESTA NOCHE  
SERÁ ESPAN-  
TOSA PARA EL  
"CARA-PÁLIDA"  
Y SI SOBREVIVE,  
MAÑANA SERÁ  
EJECUTADO.



PERO TENÍA  
QUE  
SALVARLOS  
A ELLOS.



SERÁ COMO  
SI YO LO HU-  
BIERA MATADO  
A TRAICIÓN.



4589-22

ÁGUILA ESTÁ  
EN LO JUSTO.  
EN LA ALDEA  
HAY CEREMONIA  
DE TORMENTO...



"EL CARA-PÁLI-  
DA" SUFRE  
VALIENTEMENTE...



PERO NO LANZA NI UNA QUEJA  
NI PIDE MISERICORDIA...



4589-23







POCO ANTES  
DEL AMANECER,  
EN EL CAMPA-  
MENTO DE LOS  
CAMINANTES...



SHIU,  
DESPIERTA.

HUMMM,  
ESPOSO MÍO,  
NECESITO EL  
CALOR DE TU  
CUERPO...

NO HAY TIEM-  
PO DE PENSAR  
EN NOSOTROS...



CUANDO HAY  
OTROS QUE  
SUFREN Y  
MUEREN.

ES  
HORA  
DE  
PAR-  
TIR.

COMO TÚ  
ORDE-  
NES.  
HUMMMMM



4589-26

EL CAMINO ES  
LARGO Y DEBES  
INICIARLO AHO-  
RA MISMO.

¿NO IREMOS  
JUNTOS ??



PINTO TE LLE-  
VARA' HASTA  
NUESTRO REFU-  
GIO SECRETO  
EN EL VALLE  
DEL SOL.

TENGO QUE IR  
A CUMPLIR UNA  
DEUDA DE HO-  
NOR Y  
JUSTICIA.

¿Y TÚ ??

???



4589-27



TODA LA NOCHE HE PENSADO EN ELLO Y AHORA HE TOMADO UNA DECISION.

¿QUE PUEDE HABER MAS IMPORTANTE QUE TU HIJO Y YO?



TE AMO, TE RESPETO Y TE OBEDEZCO.

ANIMO, MI BELLA SHIU.



NO PREGUNTES AL HOMBRE LO QUE VA A HACER. SI LO AMAS, ACEPTA SU PALABRA Y OBEDECE.



NOS REUNIREMOS MUY PRONTO, EN NUESTRO REFUGIO SECRETO...



4589-28

CONTENIENDO LAS LAGRIMAS, SHIU OBEDECE...

HARE QUE TU HIJO SE DESPI-DA DE TI...



CUÍDALO HASTA QUE VOLVAMOS A VERNOS.



ES TAN PEQUEÑO QUE NO ENTENDERÍA MIS RAZONES...



PINTO CONOCE EL CAMINO Y LOS LLEVARÁ SANOS Y SALVOS.



4589-29



LUEGO DÉJALO  
EN LIBERTAD Y  
PINTO SABRÁ  
ENCONTRARME,  
ASÍ SABRÉ QUE  
LLEGARON A  
SALVO A NUESTRO  
REFUGIO.

NOS VEREMOS  
PRONTO.

¡TE ESPERE  
SIEMPRE!



¡TOKY, ACOM-  
PAÑALOS!  
¡DESPUÉS  
REGRESA  
CONMIGO!

QUE EL GRAN  
ESPIRITU DE  
LAS PRADERAS  
DEL CIELO LOS  
PROTEJA.

¡JIAK!



4589-30

EL SOL DE LA  
MAÑANA ILUMINA  
LA ALDEA DE  
LOS DÍES  
NEGROS...



INCREÍBLEMENTE,  
EL PRISIONERO  
AÚN ESTÁ VIVO...



VIBORA ROJA  
PREPARA EL  
SACRIFICIO...



¡PERO ANTES  
LE QUEMARE  
LOS OJOS Y  
LA LENGUA!



4589-31





¿ÁGUILA SOLITARIA HA RE-GRESADO? ¿LUCHARÁ CONTRA LOS FEROCES PIES NEGROS? ¿BUFFALO BILL SERÁ EJECUTA-DO? PROXIMO EPISODIO: "LA MUERTE ROJA" AS89-32



Las primeras cuatro balanzas contienen elementos repartidos en sus dos platos cuyo peso hace un perfecto equilibrio. ¿Cuántas cucharas deben añadirse al platillo derecho de la quinta balanza para equilibrarla, si una cuchara equivale a la mitad del peso de un plato y el plato es igual que el peso de una taza? Envíe hoy mismo esta hoja y recibirá igratis! una sorpresa.



RESPUESTA: \_\_\_\_\_

#### CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACION DE EMPRESAS        | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO ARQUITECTONICO | <input type="checkbox"/> PERIODISMO                        |
| <input type="checkbox"/> AVICULTURA                        | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO GENERAL        | <input type="checkbox"/> RADIO                             |
| <input type="checkbox"/> CONTABILIDAD                      | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO MECANICO       | <input type="checkbox"/> RELOJERIA                         |
| <input type="checkbox"/> CORTE Y CONFECCION                | <input type="checkbox"/> ELECTRICIDAD                  | <input type="checkbox"/> REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS |
| <input type="checkbox"/> CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA | <input type="checkbox"/> ENFERMERIA                    | <input type="checkbox"/> REPOSTERIA                        |
| <input type="checkbox"/> DECORACION                        | <input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA                    | <input type="checkbox"/> SECRETARIADO COMERCIAL            |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO HUMORISTICO                | <input type="checkbox"/> INGLES                        | <input type="checkbox"/> TELEVISION                        |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO DE HISTORIETAS             | <input type="checkbox"/> MOTORES DIESEL                | <input type="checkbox"/> VENTAS                            |
|  | <input type="checkbox"/> DIBUJO ARTISTICO              | <input type="checkbox"/> CERAMICA                          |



#### INSTITUTO PRO-EDUCACION DE LATINOAMERICA

CARRERA 9a. NUM. 23 - 35, PISO 3o., (ENTRADA POR EL TEATRO BACATA)  
APARTADO AEREO 29 - 652, BOGOTA D. E. - COLOMBIA

NOMBRE \_\_\_\_\_ AS 89

DIRECCION \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_

EDO. O PROV. \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

Curso que deseo estudiar \_\_\_\_\_

ESCRIBA SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA Y ENVIENOS HOY MISMO ESTE ANUNCIO